



# Книги-юбиляры 2022 года

Орск, 2021

Дорогие читатели, мы предлагаем вам познакомиться с книгами-юбилярами, уже перешагнувшими 200-летие и едва достигшими юношеского 35-летия, и приглашаем выбрать любую книгу. Эти книги покорили мир со своего первого появления и продолжают привлекать новые поколения читателей.

Для кого-то эта встреча окажется первой, а кто-то перечитает знакомые произведения, найдет любимые строки, вспомнит любимых героев и расскажет о книге своим друзьям.

35 лет

# Харуки Мураками «Норвежский лес» (1987)

ХАРУКИ  
МУРАКАМИ



Видимо, сердце прячется в твердой скорлупе, и расколоть ее дано немногим.

Норвежский лес

...По вечерам я продавал пластинки. А в промежутках рассеянно наблюдал за публикой, проходившей перед витриной. Семьи, парочки, оживленные девицы в мини-юбках, хостессы из баров и другие непонятные люди. Стоило поставить рок, как у магазина собрались хиппи и бездельники – некоторые пританцовывали, кто-то нюхал растворитель, кто-то просто сидел на асфальте.

Я вообще перестал понимать, что к чему. «Что же это такое? – думал я. – Что все они хотят этим сказать?»...

45 лет

# Колин Маккалоу «Поющие в терновнике» (1977)



«Поющие в терновнике» – австралийская семейная сага, ставшая бестселлером.

Семья Клири поднимается из низов, получает статус управляющих помещьем. Но кому достанутся плоды труда старшего поколения? Каждый в роду начинает свою прекрасную песнь – для того чтобы найти свой терновый шип – и броситься на него грудью.

50 лет

# Аркадий и Борис Стругацкие «Пикник на обочине» (1972)

Пожалуй, в истории современной мировой фантастики найдется не так много произведений, которые оставались бы популярными столь долгое время.

Повесть послужила основой культового фильма Тарковского «Сталкер»; через три десятилетия появились не менее культовая компьютерная игра с тем же названием и целая серия повестей и романов, написанных с использованием мира «Пикника».



**А**РКАДИЙ И БОРИС

**СТРУГАЦКИЕ**

ПИКНИК  
НА ОБОЧИНЕ

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

р у с с к а я   к л а с с и к а

55 лет

# Габриэль Гарсиа Маркес «Сто лет одиночества» (1967)



Одна из величайших книг XX века.

Странная, поэтичная, причудливая история города Макондо, затерянного где-то в джунглях, – от сотворения до упадка. История рода Буэндиа – семьи, в которой чудеса столь повседневны, что на них даже не обращают внимания.

В Макондо кипят необычайные страсти и происходят невероятные события. Однако эти невероятные события снова и снова становятся своеобразным «волшебным зеркалом», сквозь которое читателю является подлинная история Латинской Америки...

60 лет

# Кен Кизи «Над кукушкиным гнездом» (1962)

«Над кукушкиным гнездом» — это грубое и опустошительно честное изображение границ между здравомыслием и безумием.

«Если кто-нибудь захочет ощутить пульс нашего времени, пусть лучше читает Кизи», — писали в «Лос-Анджелес Таймс». Действительно, книга продолжает жить и не утратила прежней сумасшедшей популярности в наши дни.



65 лет

Айн Рэнд  
«Атлант расправил  
плечи»  
(1957)



В 2005 году в США вышло 35-е переиздание книги. Эта книга вне литературных категорий.

Если мир держится на талантливых творцах-одиночках, которых автор сравнивает с мифическим титаном Атлантом, держащим на плечах небесный свод, то что произойдет, когда мир перестает ценить своих титанов?

70 лет

Евгений Замятин

«Мы»

(1952)

Е. ЗАМЯТИН  
МЫ



OZON.RU

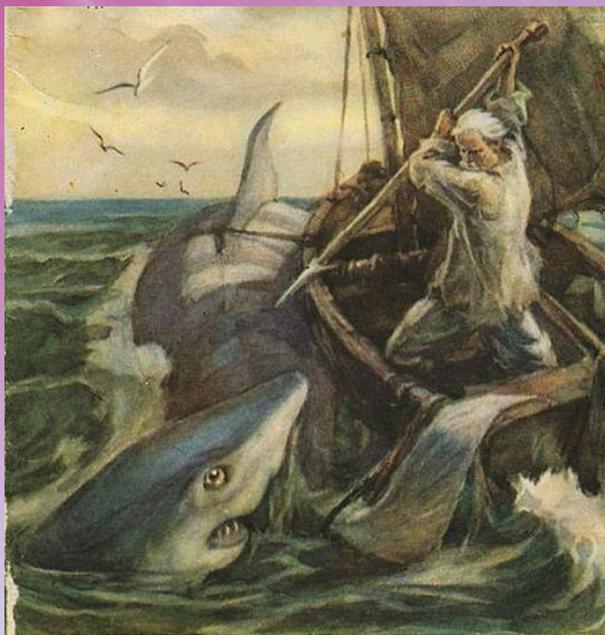
Знаковый роман, с которого официально отсчитывают само существование жанра «антиутопия». Считается одним из классических произведений не только русской, но и мировой литературы XX века.

Роман об «обществе равных», в котором человеческая личность сведена к «номеру». В нем унифицировано все – одежда и квартиры, Мысли и чувства. Нет ни семьи, ни прочных привязанностей...

Но можно ли вытравить из человека жажду свободы, пока он остается человеком?

70 лет

# Эрнест Хемингуэй «Старик и море» (1952)



ЭРНЕСТ ХЕМИНГУЭЙ

**СТАРИК И МОРЕ**

Повесть «Старик и море» – одно из самых известных и любимых читателями произведений Хемингуэя.

Она принесла автору Пулитцеровскую премию, а также сыграла немаловажную роль в присуждении ему звания нобелевского лауреата.

Это рассказ о «трагическом стоицизме» и мужестве, о том, как перед лицом безжалостной судьбы и одиночества человек, даже проигрывая, должен сохранять достоинство.

75 лет

Альбер Камю

«Чума»

(1947)



**АЛЬБЕР**

**КАМЮ**

**ЧУМА**

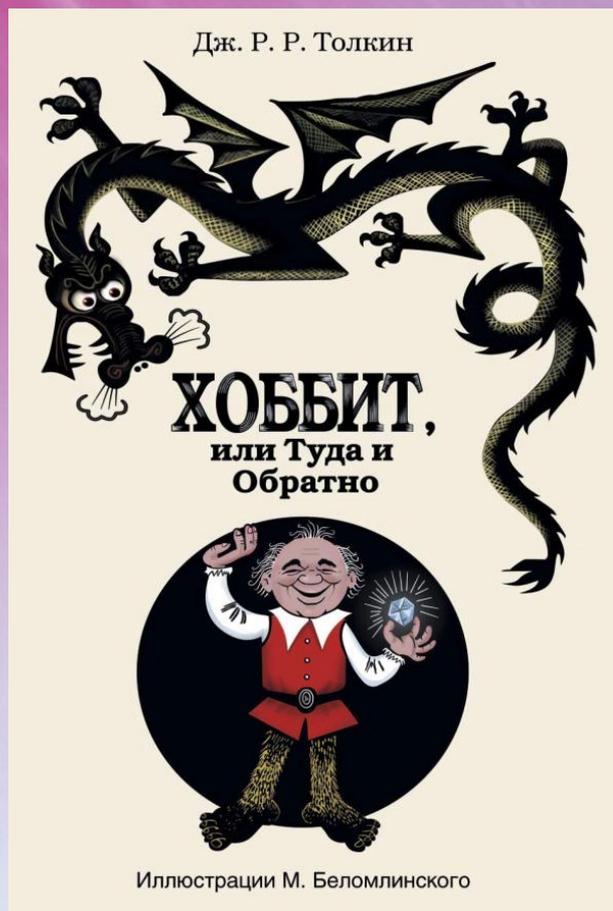
*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я   К Л А С С И К А

«Чума» Альбера Камю – это роман-притча. В город приходит страшная болезнь – и люди начинают умирать. Отцы города, скрывая правду, делают жителей заложниками эпидемии. И каждый стоит перед выбором: бороться за жизнь, искать выход или смириться с господством чумы, с неизбежной смертью.

85 лет

Дж. Р. Р. Толкин  
«Хоббит, или  
Туда и Обратно»  
(1937)



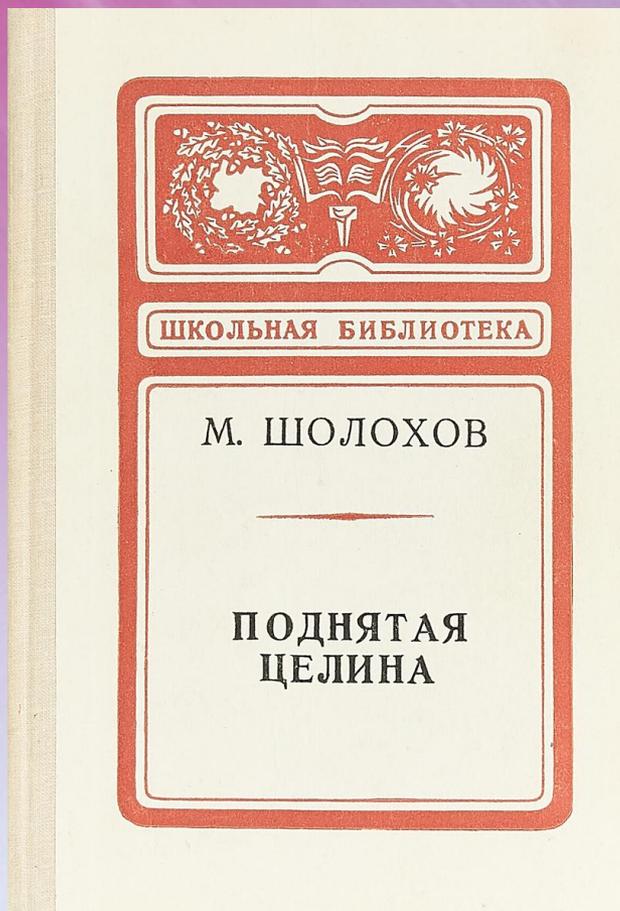
Для читателей во всем мире «Хоббит» – это первое знакомство с прекрасным миром Средиземья, населенного эльфами, магами, гномами, драконами и другими удивительными созданиями, которые встречаются нас на страницах культовой трилогии «Властелин колец».

90 лет

# Михаил Шолохов

## «Поднятая целина»

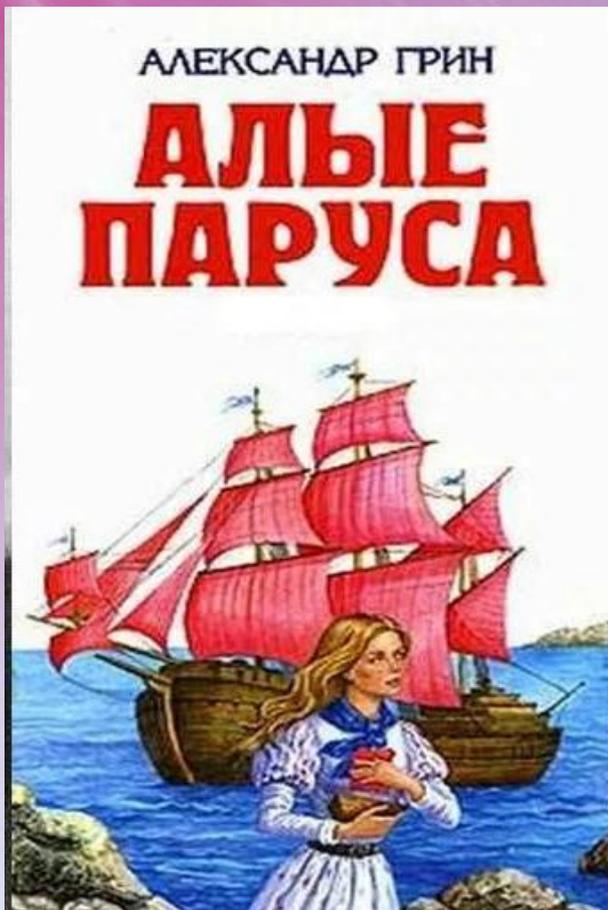
(1932 )



«Поднятая целина» – один из наиболее известных романов советской литературы. Это масштабное, исторически достоверное полотно об одном из самых сложных и трагических эпизодов отечественной истории – коллективизации на Дону. На страницах романа ожесточенная борьба, ломка судеб – и в то же время многогранная красочная жизнь, незабываемые герои и правдивый колоритный образ донской деревни.

100 лет

## Александр Грин «Алые паруса» (1922)



Александра Грина называют последним романтиком в русской литературе. Не оттого ли его произведения обладают для нас необъяснимой притягательностью. Они пробуждают лучшие чувства, заставляя взглянуть на мир другими глазами. Грин писал о сильных, чистых сердцем людях. О них же и его книга «Алые паруса». Романтическая история девочки Ассоль заставляет во что бы то ни стало поверить в чудо.

100 лет

# Франц Кафка

## «Замок»

(1922)

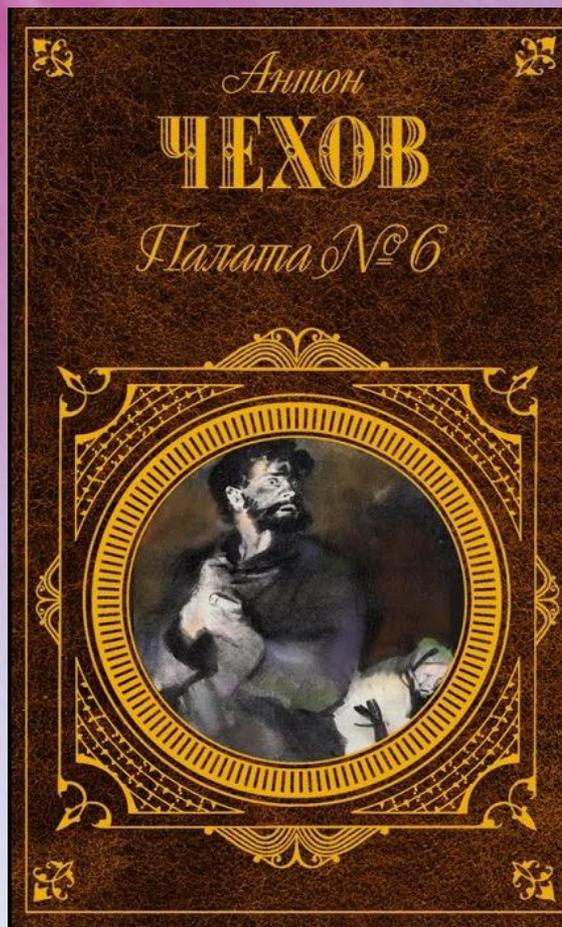


В заснеженную деревню приезжает человек по имени К. Деревня расположена на подступах к загадочному Замку, владелец которого пригласил его на должность землемера. Он устраивается на ночлег на постоялом дворе, но К. будят среди ночи с требованием покинуть деревню, так как она является территорией Замка, а в Замке нельзя находиться без специального разрешения. С этого момента начинаются долгие злключения К. в странном и загадочном мире Замка в попытках добраться до самого Замка.

130 лет

# Александр Чехов «Палата № 6»

(1892 )



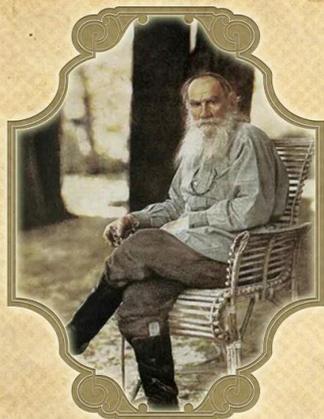
Перед нами история доктора, главного врача психиатрической больницы Андрея Ефимовича Рагина,.

Одинокий доктор, будучи не в силах улучшить ужасное положение лечебницы, однажды посещает Палату № 6...

Произведение «Палата № 6» поражает своей необычной атмосферой, а также парадоксальным и тревожным сюжетом.

# 140 лет

## Лев Толстой Исповедь



## Лев Толстой «Исповедь» (1882)

Основная тема «Исповеди» – поиск Бога личностью, переживающей экзистенциальный кризис, страдающей от бессмысленности жизни и не находящей желаемого смысла ни в одной из существующих религий. Ключ к решению этой проблемы Толстой нашел в универсальном и неортодоксальном понятии Бога как мировой гармонии, творца жизни и человека, высшей одухотворенности.

150 лет

# Фёдор Достоевский

## «Бесы»

(1872)



На глазах у читателей разворачивается настоящая драма: в центре повествования – группа нигилистов во главе с Петром Верховенским, планирующая поднять смуту по всей России.

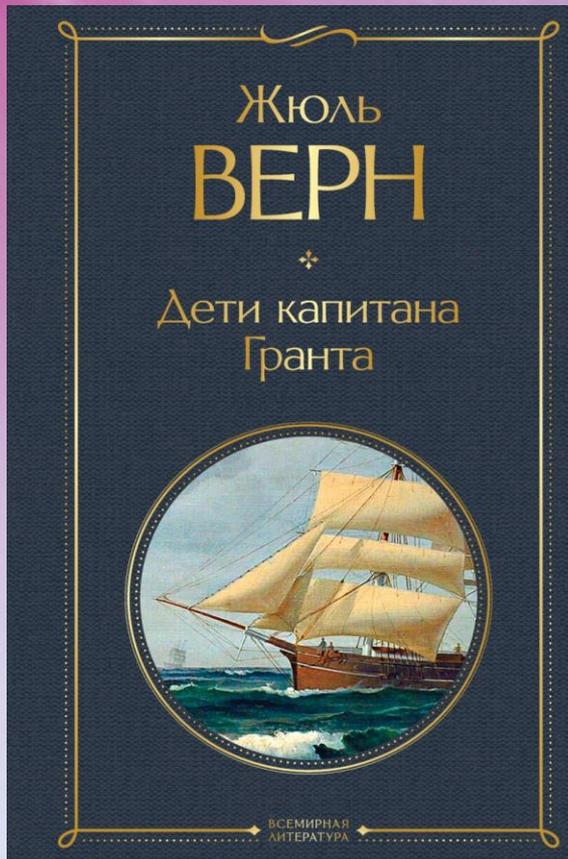
У главного же героя романа Николая Ставрогина – своя тайна, свой страшный грех и своя большая беда – он совершенно опустошен, и жизнь уже не представляет для него никакого интереса.

События в романе проносятся вихрем перед читателем, запутываются в какой-то чудовищный клубок и в результате разрешаются трагедией.

155 лет

# Жюль Верн «Дети капитана Гранта»

(1867)

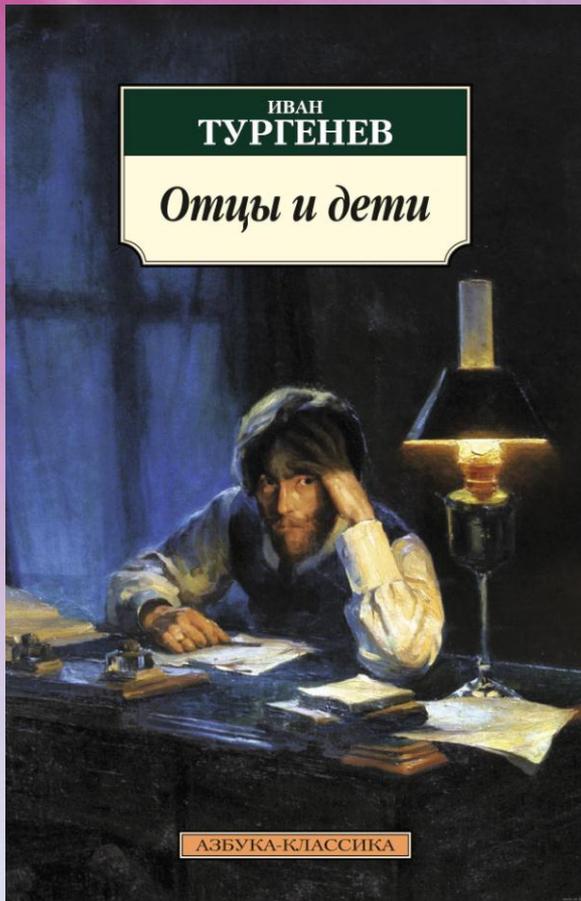


«Дети капитана Гранта» – один из лучших романов выдающегося французского писателя Жюль Верна, замечательный образец классического произведения юношеской литературы.

Из книги читатель узнает об удивительных приключениях, которые произошли с героями романа во время их необыкновенных путешествий по Южной Америке, Австралии и другим местам, куда они попадают в поисках капитана Гранта.

160 лет

# Иван Тургенев «Отцы и дети» (1862)



Евгений Базаров радикальный разночинец. Он не признает сословий, презирает дворянскую культуру, ратует за упорный труд и ненавидит обломовщину.

Его антагонист – Павел Петрович Кирсанов, бывший офицер, полностью опустошенный романом с одной из светских львиц.

Между ними назревает конфликт – конфликт между молодостью, жаждущей перемен, и консерватизмом зрелого возраста...

Вечная тема отцов и детей, поднятая в одном из самых сильных романов И.С. Тургенева, актуальна и в наше время.

175 лет

# Шарлотта Бронте

## «Джейн Эйр»

(1847)



**ШАРЛОТТА**

**БРОНТЕ**

**ДЖЕЙН ЭЙР**

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я   К Л А С С И К А

Это трогательная история тяжелого детства и взросления сироты Джейн, ее мысли, чувства, радости и горести; ну и конечно история постепенного зарождения и созревания романтического чувства, охватившего молодую женщину несмотря на возрастные, социальные и материальные преграды.

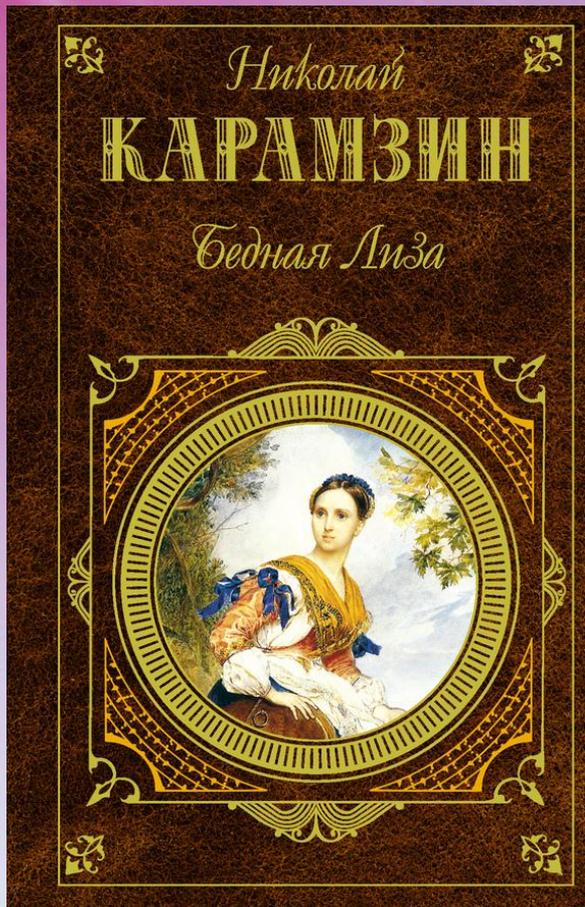
У романа счастливая судьба – «Джен Эйр» пользуется популярностью и сегодня. Роман был переведён на множество иностранных языков и его десять раз экранизировали.

230 лет

Николай Карамзин

«Бедная Лиза»

(1792)



«Бедная Лиза» – это повесть о печальной участи крестьянской девушки, полюбившей дворянина.

Н.М. Карамзин стремился в своей чувствительной повести «Бедная Лиза», написанной в духе сентиментализма – новом, прогрессивном литературном направлении 70-80-х годов XVIII века, – изобразить жизнь и чувства простых людей.

 Орск, пр. Ленина, 13

 [vk.com/cbs\\_orsk](https://vk.com/cbs_orsk)

 8 (3537) 25-55-43

 @bibliocbs

 [bibliocbs@mail.ru](mailto:bibliocbs@mail.ru)

 [biblioteki.gorodaorska](http://biblioteki.gorodaorska.ru)

 <http://cbs-orsk.ru>

 [facebook.com/cgborsk](https://facebook.com/cgborsk)